© Biodiversity Heritage Library, http://www.biodiversitylibrary.org/; www.zobodat.at

als unwesentlich betrachtet werden. Da jedoch diese mit der Gesammtform in Einklang steht und den verschiedenen Nuancen das Hauptgepräge verleiht — auch bereits sämmtliche Varietäten der Cl. cincta wie der Balsamoi Namen erhielten —, so stehen wir nicht an, auch diese äusserste und auffälligste Form durch eine eigene Bezeichnung zu fixiren und nennen sie dem Entdecker zu Ehren *var. Tiesenhauseni.*

Der Verfasser hat bereits früher im Nachrichtsbl. (1874, S. 77 und 1878, S. 23 u. 24 »Kritische Fragmente«) auf den frappanten Formen-Parallelismus dieser beiden (und ähnlicher) Arten hingewiesen; und nachdem auch zwischenzeitig Uebergänge nominell aufgestellt wurden, wie von Cl. cincta die var. Gredleriana und disjuncta Westerl., geben wir neuerdings, zunächst vom Standpunkte der Sculptur, die analoge Formen-Serie beider Arten, wie folgt:

Clausilia cincta Brum. mit v. disjuncta West. — Ihr Pendant: Clausilia Balsamoi Strob. mit v. glabra m. (i. sched.)

Cl. cincta var. Gredleriana West. — Ihr Pendant: Cl. Balsamoi var. Ampolae Gredl.

Cl. cincta var. Funki (Küst.) Gredl. — Pendant: Cl. Balsamoi var. Lorinae Gredl.

Cl. cincta var. Letochana Gredl. — Pendant: Cl. Balsamoi var. Tiesenhauseni Gredl.

Zwei neue Crassatellen.

Von

W. Kobelt.

Crassatella acuminata n.

C. parva, elongato-trigona, valde inaequilatera, antice abbreviata, postice in rostrum longum acuminatum producta, depressa, quoad magnitudinem solida, sulcis

© Biodiversity Heritage Library, http://www.biodiversitylibrary.org/; www.zobodat.at

concentricis latis profunde excavatis costisque intercedentibus compressis saturatioribus cristam posteriorem haud transgredientibus, ad marginem anteriorem costa brevi sed distincta intercedente, sculpta, unicolor fulva. Margo anterior et posterior strictiusculi, angulum subobtusum efformantes, inferior primum rotundatus dein leviter retusus. Umbones antemediani, peculiariter depressi, acutissimi, contigui, subtiliter tantum striati, cristis acutis primum serratis antice et postice decurrentibus, postica duplici; areola areaque lanceolatae, laeves, distincte circumscriptae, sed vix excavatae. Cardo pro magnitudine conchae fortissimus, latus, ceterum normalis; impressiones musculares profundae; callus humeralis distinctissimus, marginem inferiorem minime crenulatum omnino occupans; latus internum albidum, cardine livido.

Long. 16, alt. 9,5, crass. 4,5 mm.

Hab. Singapore. — Exstat in Museo Paeteliano.

Crassatella sublamellata n.

C. parva, oblongo-ovalis, inaequilatera, postice rectangulatim truncata, tenuis, valde compressa, costis concentricis elevatis angustis, quam interstitia multo angustioribus undique sculpta, interstitiis sub lente striatis; unicolor fulva. Margo superior pone umbones horizontalis, infero levissime arcuato fere parallelus, anterior supra excavatus, dein rotundatus, posterior verticaliter descendens; umbones parvi, acuti, costis concentricis confertioribus sculpti; areola lanceolata, impressa; area angustior, elongata. Cardo normalis, sed debilis; latus internum album, costis externis translucentibus.

Long. 11, alt. 7, crass. 3 mm.

Hab. ad Japoniam. Exstat in Museo Paeteliano.